

Einblicke in den Bereich Kunst



Einblicke in den Bereich Kunst

Zielsetzung

Das Konzept "Einblicke in den Bereich Kunst" zielt darauf ab, Schüler*innen eine umfassende und praxisnahe Auseinandersetzung mit Kunst zu ermöglichen. Durch die intensive Beschäftigung mit bedeutenden Kunstwerken und die aktive Teilnahme an Kunstprojekten sollen die individuellen kreativen Fähigkeiten gefördert und gesellschaftliche sowie kulturelle Themen in den Unterricht integriert werden.

1. Kunstprojekte in Museen

Die Schüler*innen setzen sich unter fachkundiger pädagogischer Leitung intensiv mit bedeutenden Kunstwerken auseinander. Besuche in Institutionen wie der Kunstsammlung NRW (K20), dem Ständehaus (K21), der Kunsthalle Düsseldorf, dem NRW-Forum, dem Kunstpalast Düsseldorf, der Kunstakademie Düsseldorf, dem Museum Ratingen und Umgebung bieten die Möglichkeit, Kunst hautnah zu erleben. In enger Abstimmung mit den Unterrichtsinhalten werden passende Workshops organisiert, bei denen die Schüler*innen aktiv mitarbeiten. Diese Projekte werden didaktisch aufbereitet und in den inspirierenden Räumen der Museen umgesetzt, um den Lernprozess praxisnah und nachhaltig zu gestalten.

2. Entwicklung und Umsetzung von Kunstprojekten

Auf verschiedenen Ebenen, von kommunalen bis hin zu landesweiten Initiativen, werden Kunstprojekte gemeinsam mit den Schüler*innen entwickelt und umgesetzt. Die Zusammenarbeit in der Schule (jahrgangsübergreifend) und externen Partner*innen wird gefördert, um den Schüler*innen eine vielfältige und praxisorientierte künstlerische Erfahrung zu ermöglichen. Diese Projekte bieten nicht nur Raum für kreatives Arbeiten, sondern auch die Gelegenheit, gesellschaftliche und kulturelle Themen aktiv in die Unterrichtsinhalte zu integrieren.

3. Präsentation von Schüler*innenarbeiten

Unser Schullogo, das von einer Schülerin und einem Schüler entworfen wurde, sowie zahlreiche wechselnde Schüler*innenarbeiten werden regelmäßig ausgestellt. Diese Kunstwerke sind an verschiedenen Stellen im Schulgebäude zu sehen, wie in der Mensa, an ausgewählten Wänden und in der näheren Schulumgebung. Die Schüler*innen werden ermutigt, ihre Kreativität aktiv einzubringen und ihre Werke in der Schulgemeinschaft zu präsentieren.

4. Bedeutende Projekte der letzten Schuljahre

- 'Graffiti am Berliner Platz': Ein Projekt, das den Schüler*innen die Möglichkeit bot, sich mit urbaner Kunst auseinanderzusetzen und ihre Werke im öffentlichen Raum zu präsentieren.
- 'Hand in Hand für den Frieden': Ein gemeinschaftliches Kunstprojekt, das sich mit dem Thema Frieden auseinandersetzte und die Schüler*innen dazu anregte, ihre Gedanken und Gefühle künstlerisch auszudrücken.
- Planung und Neugestaltung des PZs: Ein Projekt, das die Schüler*innen aktiv in die Gestaltung ihres schulischen Umfelds einbezog und ihnen die Möglichkeit gab, ihre Ideen und Kreativität einzubringen.

5. Individuelle Förderung im Kunstunterricht

Im Kunstunterricht wird jede*r Schüler*in der individuellen Persönlichkeit gefördert. Der Unterricht bietet vielfältige Möglichkeiten zur kreativen Entfaltung, indem er auf die persönlichen Interessen und Stärken der Schüler*innen eingeht. Durch eine abwechslungsreiche Auswahl an Materialien und Techniken werden die Schüler*innen ermutigt, ihre eigene künstlerische Stimme zu entdecken und weiterzuentwickeln.

6. Neigungsfach Kunst (Klasse 9/10)

Besonders im Neigungsfach Kunst der Klassen 9 und 10 haben die Schüler*innen die Freiheit, ihre Kreativität auszudrücken und ihre künstlerischen Fähigkeiten zu vertiefen. Dieses Fach bietet eine spezialisierte Plattform, auf der die Schüler*innen ihre Interessen weiterverfolgen und ihre künstlerischen Talente in einem unterstützenden Umfeld ausbauen können. Sie werden ermutigt, eigenständige Projekte zu entwickeln, die ihre individuellen Stärken und kreativen Visionen widerspiegeln.

Fazit

Das Konzept "Einblicke in den Bereich Kunst" bietet den Schüler*innen die Möglichkeit, Kunst auf vielfältige Weise zu erleben und sich aktiv mit ihr auseinanderzusetzen. Durch die Kombination von theoretischem Wissen und praktischer Erfahrung wird ein tieferes Verständnis für Kunst und ihre gesellschaftliche Relevanz gefördert.

Durch die individuelle Förderung und die Möglichkeit eigene Projekte zu realisieren, wird den Schüler*innen ein Raum geboten, in dem sie ihre künstlerische Identität entwickeln und stärken können. Dies trägt nicht nur zur persönlichen Entwicklung bei, sondern fördert auch das Selbstbewusstsein und die Fähigkeit, kreative Lösungen zu finden.